

## **SAISON 2023/2024** **SORTIES JANVIER à JUIN 2024**

*Chers Adhérents,*

*Nous avons le plaisir de vous adresser ci-après, le programme du 1<sup>er</sup> semestre 2024.*

*Sachez que nos tarifs sont pratiqués au plus juste prix tout en conservant la qualité de nos engagements.*

*MAILS ET SMS sur votre téléphone, une information à consulter régulièrement...  
Les tendances actuelles nous amènent à vous prévenir par des informations « FLASH ».*

*En effet nous n'avons pas à ce jour connaissance de tous les programmes « Théâtre » pour la période de janvier à juin 2024.*

*Le site [gftchantilly.fr](http://gftchantilly.fr) est très facilement consultable et mis à jour en permanence.  
N'hésitez pas à nous appeler ou nous rendre visite le vendredi, jour de permanence au 16 Quai de la Canardière.*

*Il convient également d'encourager le recrutement de nouveaux adhérents pour la pérennité de notre association.*

*Avec notre dévouement  
Le bureau*

---

### **JANVIER 2024**

#### **SAMEDI 13 JANVIER 2024 à 15H00** **STARMANIA A LA SEINE MUSICALE A BOULOGNE BILLANCOURT**

**Prix : 125 €**

**45 participants**

Nouvelle mise en scène : Thomas Jolly  
Chorégraphie : Sidi Larbi Cherkaoui

Opéra-rock futuriste de Michel Berger et Luc Plamondon créé il y a plus de 40 ans dont certaines chansons sont devenues des incontournables de la chanson française : Les uns contre les autres, SOS terrien en détresse, quand on arrive en ville, le monde est stone....

Ce spectacle de renommée internationale, dans une salle gigantesque, nous a amenés à vous proposer ces conditions exceptionnelles.

Les places que nous réservons sont en 1<sup>ère</sup> catégorie.

Durée : 3h00... d'enchantement.  
Retour à Lamorlaye vers 20h30.

*Accompagnatrices : Anita/Bernadette*

**Départ Coq Chantant : 12h30 (arrêt car devant pharmacie)**  
**Départ rue d'Aumale : 12h40 (arrêt car devant Centre culturel)**  
**Départ Square des Aigles : 12h45 (après barrière blanche)**  
**Départ Lamorlaye : 12h50 (arrêt car devant Centre social)**

**MARDI 16 JANVIER 2024 - 12h 00 (Attention encore un changement de date)**

**La FERME du ROY à ANSERVILLE**

**REPAS ANNUEL**

**Tarif : 70 €**

**55 Participants**

( Maximum qui prendront le CAR)

Nous renouons avec notre repas annuel à LA FERME du ROY à ANSERVILLE.

**Cette année, le Chef vous propose :**

*Kir pétillant et feuilletés chauds*

*Velouté de Butternut, foie gras et copeaux de châtaignes*

*Filet de Bar sauce vierge, tagliatelles de légumes*

*Fromage*

*Elégance trois chocolats*

-----

**Boissons**

Vins sélectionnés de la cave de la Ferme du Roy

Jus de fruits, sodas

Eaux minérales

Café

-----

Comme les années précédentes, une animation surprise vous sera proposée.

Nous espérons que vous passerez un bon moment.

**Bulletin d'inscription à nous retourner.**

Si vous désirez être à la même table que vos Amis,  
merci de nous préciser leur(s) nom(s) ; nous ferons au mieux pour vous satisfaire.

Retour à Lamorlaye vers 17h30

*Accompagnatrices : Christiane et Nicole*

<b>Départ Lamorlaye :</b>	<b>11h 00 (arrêt car devant Centre social)</b>
<b>Départ Square des Aigles :</b>	<b>11h 10 (arrêt car après Rue A. Fleury)</b>
<b>Départ rue d'Aumale :</b>	<b>11h 20 (arrêt car devant Centre culturel)</b>
<b>Départ Coq Chantant :</b>	<b>11h 30 (arrêt car parking Carrefour Market)</b>

## FEVRIER 2024

**JEUDI 15 FÉVRIER 2024**

**PASSAGES COUVERTS A PARIS + BOURSE DE COMMERCE**

**Prix : 98 €**

**30 Participants**

Le car nous dépose place Colette Paris 1<sup>er</sup>

Des petites échoppes du Passage Choiseul où Denise, l'héroïne de Zola fera ses premières armes aux Grands Magasins dont s'inspirera le Bonheur des Dames dont elle épousera le propriétaire.

Les personnages du roman d'Emile Zola nous invitent à explorer un siècle de mutations parisiennes.

Métamorphoses de l'architecture, transformation de l'environnement urbain mais surtout social, naissance du marketing. Un parcours qui vous permettra de replonger dans l'ambiance des commerces du XIXe siècle, tout en créant des liens avec le monde contemporain. Les cathédrales du commerce parisien, qui nous semblent si familières, ont bien des secrets à nous révéler...

Notre guide nous raconte les lieux, leur histoire, les anecdotes.

Tous nous porterons des écouteurs pour pouvoir suivre facilement les explications.

**12h00** : Déjeuner à la brasserie des Petits carreaux, 17 rue des petits carreaux, (Paris 2) dans le Sentier.

Plat + dessert Boissons et café en sus.

**14h00** : Bourse de Commerce, rue de Viarmes (Paris 1). Des vestiges de l'ancienne Halle aux blés aux cimaises blanches du nouveau musée d'art contemporain, des décors peints aux parois de béton banché, la Bourse de Commerce reprend vie après trois ans d'une rénovation hors du commun. Nous ferons un voyage dans l'histoire du monument au fil d'un parcours architectural. Dans l'édifice et ses alentours, cette visite à travers quatre siècles d'architecture, met en lumière les beautés historiques de la Bourse de Commerce et de ses grands décors, en dialogue avec l'art radical de Tadao Ando, l'un des architectes de sa transformation contemporaine.

Retour à Lamorlaye vers 18 heures.

*Accompagnateur : Luc*

<b>Départ Coq Chantant :</b>	<b>7h30 (arrêt car devant pharmacie)</b>
<b>Départ rue d'Aumale :</b>	<b>7h40 (arrêt car devant Centre culturel)</b>
<b>Départ Square des Aigles :</b>	<b>7h50 (après barrière blanche)</b>
<b>Départ Lamorlaye :</b>	<b>8h00 (arrêt car devant Centre social)</b>

**DIMANCHE 18 FÉVRIER 2024 à 16H30**  
**L'EMBARRAS DU CHOIX – THÉÂTRE DE LA GAITE MONTPARNASSE**

**Prix : 68 €**

**40 participants**

Auteurs : Sébastien Azzopardi et Sacha Danino

Mise en scène : Sébastien Azzopardi

Artistes : Sébastien AZZOPARDI, Margaux MAILLET, Patrice LATRONCHE, Charlotte BIZJAK et Augustin DE MONTS (distribution en alternance)

Durée : 1h45

Le jour de ses trente-cinq ans Max se rend compte qu'il est passé à côté de sa vie. Paralysé à l'idée de faire le mauvais choix, il décide de demander conseil auprès de ses amis : le public. C'est vous qui allez choisir la suite de l'histoire ! **Amour, travail, amitié, famille, Max a tellement besoin de vous.**

La nouvelle comédie interactive de **Sébastien Azzopardi** et **Sacha Danino**.

Nous ne sommes pas dans l'impro pure, mais dans une dizaine de scénarios possibles avec lesquels les acteurs jouent avec dextérité. À chaque fois que Max a « *l'embarras du choix* », il demande à une ou plusieurs personnes dans le public son avis : occasion de dialogues impromptus, savoureux, inattendus même, qui permet à Sébastien Azzopardi, auteur, metteur en scène et acteur principal, de montrer son esprit de répartie et son imagination.

Nominé pour la meilleure comédie aux Molières 2022

*COUP DE COEUR ! On rit beaucoup ! Une comédie très réussie ! Une comédie interactive hilarante !*  
**LE PARISIEN**

Moment de grâce, d'émotion et de drôlerie **FIGAROSCOPE**.

Retour à Lamorlaye ers 20h.

*Accompagnatrices : Anita/Bernadette*

**Départ Coq Chantant : 14 h30 (arrêt car devant pharmacie)**  
**Départ rue d'Aumale : 14 h35 (arrêt car devant Centre culturel)**  
**Départ Square des Aigles : 14 h45 (après barrière blanche)**  
**Départ Lamorlaye : 14h50 (arrêt car devant Centre social)**

## M A R S 2024

**1<sup>ère</sup> SEMAINE DE MARS 2024**  
**DÎNER DE FAMILLE AU THÉÂTRE « CAFÉ DE LA GARE »**

**Prix : 58 €**

**40 participants**

Auteurs : Joseph Gallet, Pascal Rocher

Mise en scène : Pascal Rocher

Artistes : Joseph Gallet ou Léonard Prain ou Mathieu Coniglio, Emmanuelle Gracci ou Carole Massana ou Dominique Merot et Jean Fornerod ou Pascal Rocher ou Emmanuel Donzella

Durée : 1h15

A l'occasion de ses 30 ans, Alexandre souhaite demander à ses parents d'être les témoins de son mariage. Son père, animateur de télé parisien, et sa mère, femme au foyer provinciale, sont fâchés depuis sa naissance. Alexandre va utiliser de faux prétextes pour les réunir...  
 Le dîner de famille va-t-il totalement partir en vrille ?

*On se régale à ce Dîner de famille **Le Parisien***

*Une tornade **FigaroScope***

*Vaut le détour ! **Télérama***

*Un festival d'étincelles, de bons mots, de vacheries, d'humour et d'amour **Marie-France***

Retour à Lamorlaye vers 22h45.

### **CONFIRMATION DE LA DATE EN JANVIER 2024**

*Accompagnatrices : Anita/Bernadette*

<b>Départ Coq chantant :</b>	<b>18h00</b> (arrêt car devant pharmacie)
<b>Départ rue d'Aumale :</b>	<b>18h10</b> (arrêt car devant Centre culturel)
<b>Départ Square des Aigles :</b>	<b>18h20</b> (après barrière blanche)
<b>Départ Lamorlaye :</b>	<b>18h30</b> (arrêt car devant Centre social)

**JEUDI 21 MARS 2024**  
**LAITERIE DE LA REINE - CHAUMIERE AUX COQUILLAGES**  
**CHÂTEAU DE RAMBOUILLET ET SES JARDINS**

**Prix : 98 €**

**30 participants**

**9h50 : Rendez-vous à l'accueil.**

**10h-12h : Visite de la laiterie et de la Chaumière aux Coquillages et une partie des jardins avec deux guides conférenciers.**

Construite par Jacques-Jean Thévenin et offerte par Louis XVI à Marie-Antoinette en 1787, la Laiterie de Rambouillet est traitée comme une « fabrique de jardin ». L'ensemble des bâtiments occupe un enclos à l'orée du jardin anglais, relié à la Ferme par un arboretum. La laiterie proprement dite est précédée d'une petite ménagerie – ou bassecour – à laquelle on accède par une grille flanquée de deux pavillons circulaires, l'un et l'autre précédant une suite de petits édifices d'apparence rustique.

Insolite et inattendue, cachée au détour d'une rivière, la **chaumière aux coquillages** surprend plus d'un visiteur par son raffinement intérieur. Située dans le jardin anglais, elle fût construite vers 1775 par le Duc de Penthièvre pour éblouir la princesse de Lamballe.

Le parc à la française fut conçu par Fleuriau d'Armenonville en 1700. Il comprenait terrasses, parterres et alignements de tilleuls. À partir du grand canal qui traverse le domaine, le comte de Toulouse fit creuser un réseau de canaux secondaires dessinant des chapelets d'îles géométriques jadis peuplées de statues et devenues aujourd'hui des refuges pour la faune sauvage.

**12h 15-14h : Déjeuner**

**14h15 : Rendez-vous avec les Guides**

**14h30-16h30 : Visite du château de Rambouillet et ses jardins.**

Découvrir l'histoire du château, c'est entrer dans l'intimité de l'un des séjours favoris des princes, rois et présidents depuis près de six siècles. Mais le château de Rambouillet est avant tout connu pour son histoire récente. Celle de l'occupation présidentielle qui vient tout juste de prendre fin ! Jalousement tenus secrets pendant de nombreuses années, certains espaces privés ouvrent peu à peu au public, levant le voile sur les secrets de leur histoire. Saviez-vous, par exemple, que plus de la moitié des présidents de la République ont séjourné ici ? Tout commence en 1895 lorsque Félix Faure, président sous la III<sup>e</sup> République, décide de faire de Rambouillet une résidence estivale. Véritable havre de paix, le lieu est idéal pour combiner vie de famille et rencontres diplomatiques de haut vol, dans un style décontracté.

**17h : Fin de la visite.**

Retour à Lamorlaye vers 19h00.

*Accompagnateur : Marc*

***Attention : changement d'horaires depuis le programme initial***

**Départ Coq chantant : 7h00 (arrêt car devant pharmacie)**  
**Départ rue d'Aumale : 7h10 (arrêt car devant Centre culturel)**  
**Départ Square des Aigles : 7h20 (après barrière blanche)**  
**Départ Lamorlaye : 7h30 (arrêt car devant Centre social)**

**AVRIL 2024**

**SAMEDI 13 AVRIL 2024 à 16H00**  
**LE CERCLE DES POETES DISPARUS – THÉÂTRE ANTOINE A PARIS**

**Prix : 87 €**

**40 participants**

Auteur : Tom Schulman

Adaptation : Gérald Sybléras

Mise en scène : Olivier Solivères

Artistes : Stéphane Freiss, Ethan Oliel, Hélie Thonnat, Audran Cattin, Edouard Eftimakis, Pierre Delage, Yvan Carouelle (distribution en cours)

Durée : 1h30

Refus du conformisme, épanouissement et dépassement de soi, 30 ans après son immense succès au cinéma, le cercle des poètes disparus est d'une étonnante actualité et continue de délivrer des messages enthousiasmants. Keating, professeur charismatique, aux méthodes d'enseignement révolutionnaires, inculque à ses élèves le plus beau des apprentissages, la liberté, la confiance et la foi en un avenir guidé par nos propres choix.

Porté par Stéphane Freiss qui incarne avec brio un professeur libre et engagé et un formidable casting de jeunes comédiens, le cercle des poètes disparus délivre un message universel.

Mêlant de multiples émotions, suscitant l'adhésion forte, le cercle est un beau moment de vie et de théâtre.

Retour à Lamorlaye vers 19h00.

*Accompagnatrices : Anita/Bernadette*

**Départ Coq chantant : 14h00 (arrêt car devant pharmacie)**  
**Départ rue d'Aumale : 14h10 (arrêt car devant Centre culturel)**  
**Départ Square des Aigles : 14h20 (après barrière blanche)**  
**Départ Lamorlaye : 14h30 (arrêt car devant Centre social)**

**JEUDI 18 AVRIL 2024**  
**MAISON CAILLEBOTTE A YERRES**  
**DOMAINE DE GROSBOIS A MAROLLES EN BRIE**

**Prix : 89 €**

**30 participants**

**9h30** : - Maison Caillebotte à Yerres (Essonne)

Entre 1860 et 1879, cette maison et son jardin furent la propriété de la famille Caillebotte. C'est là que Gustave Caillebotte (1848-1894) y pratiqua son art et réalisa plus de 80 toiles.

La visite guidée de la Maison Caillebotte remeublée comme à l'époque du peintre grâce aux dons des «Amis de la Propriété Caillebotte» et aux collections du Mobilier National, vous plongera dans l'esprit d'une maison de villégiature de la fin du XIXe siècle et vous permettra de découvrir la vie de sa famille et leurs passions. Les statues de Vénus et d'Apollon, sur la façade nord, rappellent le goût de la bourgeoisie pour l'antique.

Ensuite nous visiterons librement le parc et ses « fabriques » : l'exèdre, la volière, la ferme ornée, le chalet suisse, la volière, l'orangerie, la passerelle, la chapelle, le kiosque, la glacière, le banc couvert,... Nous aurons même la possibilité de visiter le potager.

Le déjeuner (plat + dessert, boissons et café en supplément) se tiendra au café Gustave dans le parc. Nous reprendrons l'autocar pour nous rendre vers 14h30 au château de Grosbois à une demi-heure de Yerres.

A la suite de notre guide, pénétrez dans cette demeure historique et parcourez, de salon en salon, plus de quatre siècles d'histoire de France, d'Henri IV à aujourd'hui. Vous aurez alors, le sentiment de pénétrer dans l'intimité d'une grande famille de l'aristocratie française. Cette demeure a su en effet, conserver son mobilier et tout son charme. De la salle à manger avec ses fresques Louis XIII à la bibliothèque Restauration réalisée par le fils du Maréchal Berthier, vous découvrirez tous les grands styles français. Vous marcherez sur les pas de Napoléon Ier en traversant le Salon de l'Empereur puis la vaste Galerie des Batailles commandée par le Maréchal Berthier pour recevoir avec faste son suzerain et sa cour.

Visite libre du musée des courses au trot.

Ce petit joyau élevé à la gloire de la discipline du trot et des hommes qui en ont fait l'histoire se parcourt librement telle une flânerie au milieu des champions et des cracks...

Retour à Lamorlaye vers 18h30.

*Accompagnateur : Luc*

<b>Départ Coq chantant :</b>	<b>7h30 (arrêt car devant pharmacie)</b>
<b>Départ rue d'Aumale :</b>	<b>7h40 (arrêt car devant Centre culturel)</b>
<b>Départ Square des Aigles :</b>	<b>7h50 (après barrière blanche)</b>
<b>Départ Lamorlaye :</b>	<b>8h00 (arrêt car devant Centre social)</b>



**MAI 2024****DU MERCREDI 15 MAI AU VENDREDI 17 MAI 2024  
ESCAPE DE 3 JOURS DANS LE NORD  
LILLE, ROUBAIX, BAILLEUL****Prix : 528 €****30 participants**Mercredi 15 mai**9h30** : Arrivée à Roubaix. Arrêt sur la Grand-Place.Visite de l'église St Martin (fondation en 1169, tour de façade de 1571) et reconstruite au 19<sup>ème</sup> siècle en style néogothique.**11h15** : Visite guidée du musée de la Piscine de Roubaix. (1h30 groupes de 20 personnes)La Piscine, qui a ouvert ses portes en 2001, est implantée sur le site de l'ancienne piscine Art Déco de 1932. Aujourd'hui inscrite au patrimoine du XX<sup>e</sup> siècle, cette piscine offrait à l'époque un service sportif et hygiénique de grande qualité, doté d'un fonctionnement social innovant qui présentait l'image d'une équipe municipale issue du monde ouvrier et capable de promouvoir des projets d'exception et de prestige.

En raison de la fragilité de sa voûte, la piscine ferme ses portes en 1985 au grand regret des Roubaisiens très attachés à ce lieu.

Elle présente maintenant des peintures, sculptures, design, textiles, céramiques, dessins, vitraux.

**13h00** : Déjeuner au restaurant-salon de thé Méert de la Piscine (plat + dessert + boisson, café).**14h45** : Visite guidée de la Villa Cavrois à Croix. (1h30 groupes de 25 personnes).

Conçue entre 1929 et 1932, la villa Cavrois est la réalisation la plus emblématique de l'architecte Mallet-Stevens. C'est à ce titre qu'elle a été classée monument historique en 1990, puis achetée par l'État en 2001. Puis visite libre des sous-sols et du jardin.

**17h00** Installation à l'hôtel. (3 étoiles)**18h30** : Dîner à la Cloche, à Mouscron en Belgique (entrée+plat+dessert+boisson).**20h30** : Retour et nuit à l'hôtel.Jeudi 16 mai**8h30** : Départ en autocar**9h00** : Visite guidée du Vieux-Lille et de l'hospice Comtesse, à pied. (3 heures groupes de 25 personnes)

Lille a conservé de nombreux édifices témoins d'influences multiples, parmi lesquels le Palais Rihour, la Vieille Bourse, le Rang du Beauregard, l'hospice Comtesse et la cathédrale Notre-Dame de la Treille.

Après un circuit qui révèle les facettes architecturales de la cité, la visite se termine sur la place du Théâtre, en plein cœur de la ville.

L'Hospice Comtesse fondé en 1237 est devenu un musée en 1962. Il présente la vie sociale et culturelle à Lille aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles.

La cuisine carrelée de faïence, la salle à manger, les meubles, les objets d'art, les portraits permettent de retrouver l'atmosphère de l'institution flamande à cette époque.

Le dortoir situé à l'étage est maintenant une salle destinée à l'exposition de multiples œuvres contemporaines qui retracent l'histoire de la ville de Lille.

**12h00** : Déjeuner au Coq Hardi sur la Grand-place (apéritif+entrée+plat+dessert+café).

**14h30** : Visite guidée du LAM, musée d'art contemporain, à Villeneuve d'Ascq. (1 heure groupe de 30 personnes)

Le LAM s'inscrit parmi les grands musées du nord de l'Europe avec plus de 4 500 œuvres et trois collections, dont un ensemble unique d'art brut. Il est le seul musée à présenter simultanément les principales composantes de l'art des XXe et XXIe siècles.

Lieu de vie et d'échange, ouvert à tous et situé au cœur d'un parc de sculptures verdoyant, le musée invite à la déambulation et au plaisir.

Sa prestigieuse collection d'art moderne (Amedeo Modigliani, Pablo Picasso, Georges Braque, Fernand Léger, Kees Van Dongen...) est présentée au côté d'une collection d'art contemporain exigeante et ambitieuse (Daniel Buren, Annette Messager, Richard Deacon, Allan McCollum...) ainsi que de la plus importante collection d'art brut en France, parmi lesquels les plus grands noms de l'art brut (Aloïse Corbaz, Henry Darger, Augustin Lesage, Adolf Wölfli...).

**17h00** Retour et dîner (entrée+plat+dessert) à l'hôtel.

### **Vendredi 17 mai**

Check out de l'hôtel

**9h00** : Départ en autocar pour Bailleul : visite guidée et dégustation à la Brasserie Beck.

Vous y découvrirez tous les secrets de fabrication de la bière. Et pour couronner le tout vous aurez le bonheur de goûter ce doux breuvage !.

**12h00** : Déjeuner dans l'estaminet de la brasserie (plat+dessert).

**14h30** : Mémorial Canadien à Vimy (P de C).

Souterrains (45mn groupe de 30 personnes)

Tranchées, centre d'accueil, monument (Visite libre)

Le Monument commémoratif du Canada à Vimy rend hommage à tous ceux qui ont servi pendant la Première Guerre mondiale. Il porte les noms des soldats canadiens morts en France qui n'ont pas de tombe. Il a été construit sur le site de la victoire du Canada (avril 1917) pendant la bataille de la crête de Vimy.

**Départ pour Chantilly vers 17h30.**

*Accompagnateurs : Luc*

<b>Départ de Lamorlaye :</b>	<b>6h30 (arrêt car devant Centre Social)</b>
<b>Départ du Square des Aigles :</b>	<b>6h40 (arrêt car après avenue Fleury)</b>
<b>Départ Rue d'Aumale :</b>	<b>6h50 (arrêt car devant Centre Culturel)</b>
<b>Départ du Coq chantant :</b>	<b>7h00 (arrêt parking Carrefour Market)</b>

**MERCREDI 22 MAI 2024**

**BLÉRANCOURT : LE MUSÉE FRANCO AMÉRICAIN ET SES JARDINS  
COUCY LE CHÂTEAU ET SON DOMAINE**

**Prix : 96 €**

**30 participants**

**10h15 - Rendez-vous à l'accueil.**

**10h30 - 12h00 - Visite guidée du Musée franco-américain** qui retrace la relation privilégiée des Américains avec les Français à travers le temps, et nous visiterons par la suite les **jardins**

C'est un tout nouveau musée franco-américain qui a ouvert ses portes en 2017, un bâtiment considérablement agrandi, des espaces à l'architecture moderne, largement ouverts sur le paysage alentour et une muséographie soignée. Les deux ailes autrefois séparées, sont désormais réunies par un vaste hall vitré et des salles en sous-sol, intégrant les vestiges archéologiques découverts lors des fouilles, ont permis de doubler la surface d'exposition.

Les collections permanentes se déploient aujourd'hui autour de trois grandes thématiques : les Idéaux des Lumières à l'origine des premières alliances entre les deux nations, les Epreuves pendant lesquelles La France et les Etats-Unis ont combattu côte-à-côte et les Arts, sujets de nombreux échanges transatlantiques.

**12h15-12h40 - Trajet en bus vers Coucy-le Château environ 25 mn.**

**12h45-14h30 – Restauration « La Pomme d'Or.** Apéritif et vin à charge de chacun.

**14h50 - Rendez-vous à l'accueil.**

**15h- 16h45 Visite guidée du château de Coucy.**

**Le château de Coucy** est l'héritage de la dynastie des Enguerrands, appelés communément « **Sires de Coucy** », dont les deux personnages les plus emblématiques sont Enguerrand III et Enguerrand VII. Ils règnent sur la forteresse du XIe au XIVe siècle. Le château est édifié au début du XIIIe siècle par le seigneur Enguerrand III de Coucy.

Sa seigneurie dispose d'un atout naturel majeur : sa position stratégique en hauteur sur un éperon rocheux qui domine de plus de 60 mètres la vallée de l'Ailette. Le site est donc difficile d'accès et dispose d'**une vue imprenable** sur la région et l'arrivée éventuelle de troupes ennemies.

Derrière les murs de ce château fort se niche alors une chapelle seigneuriale, célèbre pour la beauté de ses vitraux. L'autre chef-d'œuvre du château de Coucy est **la grande salle des Preux**, qui sous Enguerrand VII se pare d'un raffinement et d'un luxe flamboyant.

**16h50 - Fin de la visite.**

Retour à Lamorlaye vers 18h30.

**Accompagnateur : Marc**

**Départ de Lamorlaye :**

**Départ de Square des Aigles :**

**Départ de Rue d'Aumale :**

**Départ de Coq Chantant à :**

**7h30 (arrêt car devant Centre Social)**

**7h40 (arrêt car après avenue Fleury)**

**7h50 (arrêt car devant Centre Culturel)**

**8h00 (arrêt parking Carrefour Market)**

## JUIN 2024

**Du dimanche 2 Juin au vendredi 7 Juin 2024 - (Attention changement de dates)**

**Séjour dans l'Allier : « Vichy et Alentours »**

**6 Jours – 5 Nuits**

**Tarif : 1.169 €**

**Minimum 21 Participants**

**Chambre individuelle – supplément : 175 €**

Lors de notre précédent programme de Juin 2023, nous vous avons présenté cette destination avec un détail succinct.

Le nombre de réponses nous a conforté dans la mise en place de ce séjour. Il reste toutefois encore des disponibilités pour de futures inscriptions.

Une modification sur les dates du séjour. L'hôtel retenu étant complet à partir du 12 Juin 2024, (centre de préparation aux Jeux de Paris) nous vous proposons la semaine précédente, **du 2 au 7 Juin 2024**. Nous espérons que ce changement ne vous empêchera pas de répondre présents pour ce nouveau séjour.

Pour pallier à l'absence de l'assurance annulation, uniquement pour les séjours en France, nous avons décidé de mettre en place le règlement par carte bancaire. Merci de nous consulter.

Notre programme complet et définitif est à votre disposition, sous forme papier,

- Soit remis lors de votre présence à l'A.G. du 16 novembre 2023 à 16h.
- Soit remis au bureau lors de votre prochain passage,
- Ou adressé par mail.

Pour une inscription définitive, merci de nous remettre :

- Le bulletin d'inscription définitive que vous trouverez à la fin du programme détaillé.
- La copie de votre pièce d'identité en cours de validité
- Le chèque du 1<sup>er</sup> acompte

**Accompagnatrice : Christiane**  
qui se tiendra à votre entière disposition pour tout renseignement  
au **06 89 30 82 36**

**SAMEDI 15JUN 2024 à 20H30**  
**6 PERSONNAGES EN QUÊTE D'AUTEUR – AU VIEUX COLOMBIER A PARIS**

**Prix : 64 €**

**40 participants**

Auteur : Luigi Pirandello

Mise en scène : Marina Hands

Artistes de la Comédie Française : Thierry Hancisse, Clothilde de Bayser, Guillaume Gallienne, Adeline d'Hermy, Nicolas Chupin, Adrien Simion

Sur le plateau désert d'une scène de théâtre, le Chef machiniste installe un décor. Le Régisseur annonce l'arrivée du Directeur pour la répétition. Pendant que ce dernier règle des détails avec les acteurs, six personnages d'une même famille entrent. Sous le regard médusé des acteurs, ils expliquent être à la recherche de «n'importe » quel auteur qui pourrait leur fournir une incarnation, les rendre « plus vrais ».

Aux relations conflictuelles au sein de cette famille s'ajoute un autre type de litige : les personnages s'insurgent contre la fausse vérité des acteurs et actrices jouant leur histoire, les acteurs jouent trop justement, leur prestation ne rend pas bien compte de leur histoire et ils décident d'interpréter eux-mêmes leur propre drame.

**Un des chefs d'œuvre littéraires du 20<sup>e</sup> siècle qui nous emporte dans un tourbillon entre vérité et illusion, vraie vie et théâtre.**

Durée : 1h30

Retour à Lamorlaye vers 23h00

*Accompagnatrices : Anita/Bernadette*

<b>Départ Coq Chantant :</b>	<b>18h00</b> (arrêt car devant la pharmacie)
<b>Départ Rue d'Aumale :</b>	<b>18h10</b> (arrêt car devant le Centre Culturel)
<b>Départ Square des Aigles</b>	<b>18h20</b> (arrêt car après la barrière blanche)
<b>Départ de Lamorlaye :</b>	<b>18h30</b> (arrêt car devant le Centre Social)

# SAISON 2024 - 2025

## VOYAGES

**2<sup>ème</sup> quinzaine de Septembre 2024 - En attente de l'ouverture pour réservation des billets aériens.**  
**Circuit en Italie du Sud – En parcourant les Pouilles**  
**8 Jours - 7 Nuits**

**Tarif : 1.910 €**

**Sur la base de 35 Participants**

**Attention : Seulement 4 chambres individuelles**

**Supplément : 215 €**

Vous avez été très nombreux (50 personnes) à nous marquer votre intérêt pour cette destination et vous en remercions.

Vous comprendrez que nous ne pourrions pas partir avec un groupe aussi important, ce qui retarderait le bon déroulement de notre circuit et trente cinq personnes pour plus de convivialité.

Les inscriptions définitives se feront au fur et à mesure des réceptions, sans tenir compte des inscriptions provisoires que vous nous avez transmises précédemment.

Selon le nombre de demandes qui se trouverait en attente, nous étudierons la possibilité de constituer un autre groupe !!

*Nous rappelons que ce voyage nécessite de bonnes conditions physiques. (Escaliers, ruelles grimpantes, etc...).*

Notre programme complet et détaillé est à votre disposition, sous forme papier,

- Soit remis lors de votre présence à l'A.G. du 16 novembre 2023 à 16h.
- Soit remis au bureau lors de votre passage,
- Soit adressé par mail.

Pour une inscription définitive, merci de nous remettre :

- Le bulletin d'inscription définitive que vous trouverez à la fin du programme détaillé.
- La copie de votre pièce d'identité en cours de validité (C.N.I. ou passeport)
- Le chèque du 1<sup>er</sup> acompte

**Accompagnatrice : Christiane**  
 qui se tient à votre entière disposition pour tout renseignement  
 au  
**06 89 30 82 36**